Doğan Kardeş

SAYI 49 6 ARALIK 1971 100 KURUŞ

DÜNYA ÇOCUKLARINDAN ÖRNEKLER

BİR SOKAK

Resmi yapan
Recai Seyrek
(1968'de 15 yaşındayken)
TÜRK

SUZİ
EV SATIYOR

BUGÜN NE YORULDUM, BİLEMEZSİN! DAM DÜRMADAN AKTI. MUSLUK BOZULDU. OCAK BİR TÜRLÜ YANMADI.

N'APALIM KARICIĞIM. BU EV, HER ŞEYİYLE ESKİDİ ARTIK!

NE O MARGARET, BU TABELÂ DA NEYİN NESİ?

BABAM EVİ SATMAYA KARAR VERDİ. "BU ESKİ EVİN TAMİRİNE VERECEĞİM PARAYLA YENİ BİR EV ALIRIM" DEDİ...

SATILIK KÖŞK

BİR HAYLİ TAMİR VE İYİ BİR BOYA İSTER. BU ESKİ KÖŞKÜN NEŞİNİ BEĞENDİN KUZUM?

MODERN KÖŞKLERİ BEĞENMİYORUM. GÜZEL BİR TAMİRLE BU KÖŞK ŞAHESER OLUR. DÜŞÜN ŞU PENCERELERİ, TAVANI...

BENİ BAYAN HELEN GÖNDERDİ... EVİN TAMİRİ KAÇA ÇIKACAK, ONU ÖĞRENMEK İSTİYOR...

BAYAN HELEN Mİ? BİR YANLIŞINIZ OLMASIN!

İŞTE OLDU. NİÇİN ANNEMLE BABAM BUNU DÜŞÜNEMEDİLER? BUNA MASRAF ETMEKTENSE, BUNUN PARASIYLA BİZ DE YENİ BİR EV ALIRIZ. ANNEM DE YORULMAKTAN KURTULUR...

SATILIK KÖŞK

GÜNAYDIN KÜÇÜK! ADIM HELEN... BAHÇEDEKİ "SATILIK KÖŞK" İLÂNINIZI GÖRDÜM DE...

A, EVET... BUYURUN İÇERİ...

HAYIR EFENDİM... BU RASI, EMİNİM. EVİ SATIN ALMADAN ÖNCE, TAMİRİN KAÇA MAL OLACAĞINI HESAP EDECEĞİZ!

SATIN ALMAK MI? BİR DAKİKA... KAPANMADAN BAKKALA YETİŞMEM LÂZIM. SİZ BAŞKA ZAMAN GELSENİZ...

KAPI AÇIK... İÇERDEN BİR TAKIM SESLER GELİYOR. BİZİM EVDE, HABERİM OLMADAN NELER DÖNÜYOR ACABA?

3

SİZ SUZİ'NİN ANNESİSİNİZ GALİBA. BEN DE HELEN'İM. BENİM TAKIMLAR BURAYA UYAR MI DİYE ÖLÇÜYORDUM DA...

SİZİN TAKIMLARIN BURDA İŞİ NE?

EVİ SATIN ALDIKTAN SONRA KENDİ EŞYALARIMI BURAYA GETİRMEKTEN DAHA TABİİ BİR ŞEY OLAMAZ HERHALDE...

SATMAK MI? KİM DEDİ SİZE BUNU?

BENİM HABERİM OLMADAN, SEN EVİ NASIL SATILIĞA ÇIKARIRSIN?

DELİ MİSİN SEN? BEN EVİMİ SEVERİM AYOL...

DEMEK EVİNİZİ SEVİYORSUNUZ? ÖYLEYSE DÜN NİÇİN NEFRET EDER GİBİ KONUŞUYORDUNUZ,?

4

BU İŞİ SEN YAPTIN HA?

ARTIK EVİMİZDE BİLE RAHAT OTURAMAYACAĞIZ BU KIZDAN...

PEKİ, HANİ DAM AKIYORDU, MUSLUK BOZUKTU?

OLABİLİR... YİNE DE BİZİM EVİMİZ BU...

TAMİR EDER, YİNE DE OTURURUZ.

BEN DE SİZİ BU EVDEN KURTARMAK İSTEMİŞTİM. EVİNİZİ BU KADAR SEVDİĞİNİZİ BİLMİYORDUM...

EVET SEVİYORUZ. AMA BİRAZ İHMAL ETTİK GALİBA...

O DA BİZİM KABAHATİMİZ...

BAKIN BOYAYI YİYİNCE DUVARLAR NASIL GÜZELLEŞTİ!.

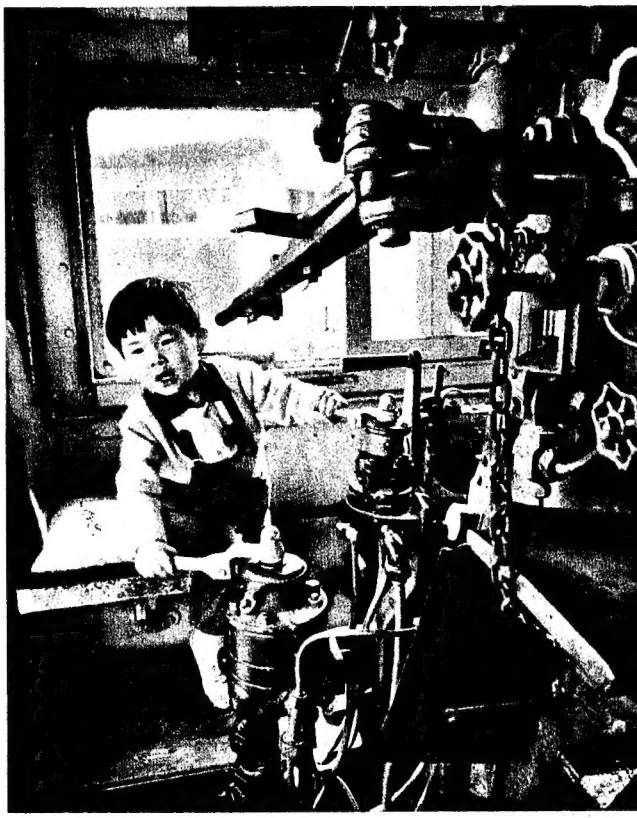
PENCERELERE BOYA KALMADI BABA... GİDİP ALAYIM MI?

Kara tren Tarihe Karışırken...

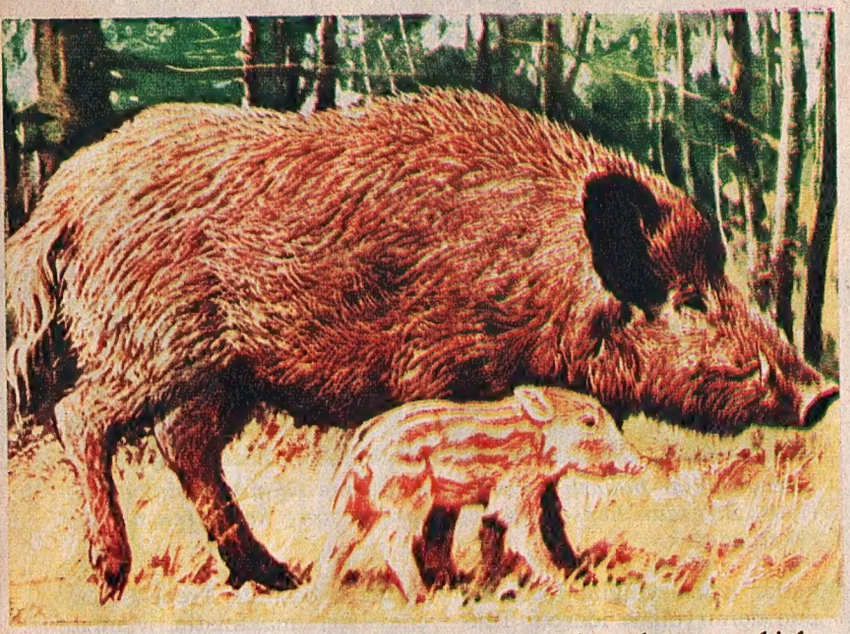
... Japonya'da çocuklar için içinde küçücük trenlerin işlediği özel bir park kuruldu.

İşte çocuklar buharlı lokomotifin üzerine çıkmış, resim çektiriyor. Birazdan hepsi inip vagonlara geçince kara tren de hareket edecek.

Yalnız bizde değil, hemen her yerde kömürle işleyen kapkara, kocaman buharlı lokomotiler tarihe karışıyor. Artık bacasından dumanını savurarak, uzun bir «Düüüttttt!» çığlığıyla oflaya poflaya arkasındaki kara vagonları çeken lokomotifler yerlerini ya motorlu, ya da elektrikli trenlere bıraktı. Çocukların eski lokomotifleri ne kadar çok sevdiğini bilen Japon demiryolları idaresi, Tokyo yakınlarında bir park yaparak buraya raylar döşedi, özel olarak yaptırdığı küçücük lokomotif ve vagonlarla parkı gezmeye gelen çocukları gezdirmeye başladı. Trene binen çocuklar, makinistin yanına geçebiliyor, öteyi beriyi karıştırabiliyor, hatta durduğu zaman trenden inip makasları kendileri açıp kapatabiliyorlar.



Bu meraklı da depoda duran bir başka lokomotifi yakından inceliyor... Lokomotifte insanın merakını çekecek o kadar çok şey var ki...



● *Pek makbul bir av hayvanı olan yaban domuzu, ekinlere, bağ ve bahçelere büyük zararlar verir.*

Ormanların sevimsiz ve kaba saba yaratığı: YABAN DOMUZU

HANTAL vücudu, küçücük gözleri, ağzından dışarı fırlamış sivri dişleriyle yaban domuzu çirkin bir hayvandır. Vücudu sert siyah kıllarla kaplıdır, ormanlık ve kırlık yerlerde yaşar. Bağlara, bahçelere girerek ekinlere, sebzelere büyük zararlar verir.

Yaban domuzu çok eskiden beri pek aranan bir av hayvanıdır. Sürek avına çıkan avcılar yaban domuzunu atlarla kovalayıp, av köpekleriyle bir köşede kıstırırlar. Cesur bir hayvan olan yaban domuzu tek başına üzerine saldıran köpekleri dağıtabilecek güçtedir.

Pek çok yerde yaban domuzunun etini yerler, yağından endüstride faydalanırlar, kıllarından da fırça yaparlar.

EVCİL DOMUZ

Hıristiyan dünyasında eti çok makbul tutulduğu için evcil domuz yetiştiriciliğine de büyük önem verilir. Büyük çiftliklerde kasaplık hayvan olarak yetiştirilen evcil domuz, yaban domuzundan daha küçüktür, rengi pembemsi beyazdır. Dişisi on-onbeş kadar yavru doğurur. Eğer fazlası yanından alınmazsa, yavrularını yiyen domuzlara raslanır. Çok oburdur, yemek artıkları ve bitkisel yemeklerle beslenir. Eti yemek ve salam, sosis, yapımında kullanılır.

● *Evcil domuz özel çiftliklerde kasaplık hayvan olarak yetiştirilir.*

Tarihte Bu Hafta

6 ARALIK - 12 ARALIK ARASI

● **6 ARALIK 1516**

Yavuz Sultan Selim komutasındaki Türk Ordusu, Mısır seferine çıkmıştı. İstanbul'dan yola çıkan ordu o yılların en kudretli, en kuvvetli ordusuydu. Gerçekten de Yavuz Sultan Selim bu orduyla Mısır'a gidip Kahire'ye girerek, Osmanlı İmparatorluğu'nun topraklarını üçüncü bir kıtaya, Afrika'ya kadar genişletmiş oldu.

● **7 ARALIK 1956**

Ünlü yazarımız Reşat Nuri Güntekin ölmüştü. Cumhuriyet devri Türk edebiyatının en büyük hikâyeci ve romancılarından olan Güntekin'in en tanınmış romanı «Çalıkuşu» dur.

● **8 ARALIK 1714**

Türkiye, Venedik'e savaş ilân etmişti. Venedikliler'in ticaret gemilerimizi batırmaları, daha önce 1699'da imzalanan Karlofça barışına aykırıydı. Rakka Valisiyken ölen Enişte Hasan Paşa'nın mallarını İstanbula getiren geminin batırılması bu savaşın açılması zorunluğunu doğurdu.

● **9 ARALIK 1641**

Holandalı ressam Van Dyck ölmüştü.

● **10 ARALIK 1896**

Nobel armağanlarının kurucusu ve dinamitin mucidi Alfred Nobel ölmüştü.

● **11 ARALIK 1876**

Türkiye tarihinde ilk Anayasa ilân edilmişti.

● **12 ARALIK 405**

İran hükümdarı 2. Dara ölmüştü.

İNSANOĞLUNUN UZAY MACERASI 2

(1) 1642 yılında İngiltere'de doğan Isaac Newton, bir gün elma ağacının altında otururken başına düşen bir elmadan ötürü yerçekimi kanununu bulmuştu. Bu buluşu, evrendeki bütün cisimlerin, gökcisimlerinden tutun da elmaya kadar, düşüşlerini bilimsel olarak açıklıyordu. (2) 1828'de Fransa'da doğan Jules Verne adlı Fransız romancısı yazdığı romanlarla bütün dünyayı şaşkınlık içinde bırakmıştı. Daha uçağın, uzay araçlarının, denizaltıların bilinmediği bir devirde, romanlarında tıpkı bugünkü füzelere benzeyen uzay gemilerini anlatıyor, kahramanlarını bu gemilere bindirip Ay'a yolluyordu. Bugün bile «Dünyadan Aya Yolculuk» adlı romanı merakla okunmaktadır. (3) Uzay konusunda çalışanların en önemlilerinden biri de Tsiolkovski adlı bir Rus bilginidir. 1857'de doğan Constantin Tsiolkovski, küçük yaştan beri hep uzay yolculuklarının hayalini kurmuş, öğretmenlik yapmasına rağmen vaktinin büyük bir kısmını uzay araştırmaları yaparak geçirmiş, böylece bugünkü uzay bilginlerine temel bilgiler bırakmıştır.

(4) Uzay konulu romanlarıyla dikkati çeken bir başka yazar da İngiliz Herbert Georges Wells'tir. 1866'da Londra'da doğan Wells yazdığı romanlarda ileri attığı fikirlerle, bilim adamlarına yol göstermiştir. Özellikle 1898'de yayınlanan «Dünyalar Savaşı» adlı romanında, dünyamızın Merihliler tarafından baştanbaşa istilâ edilişini anlatmaktadır. Bu romanda dünyalılar, düşmanları olan Merihlileri, ancak onlara bulaşıcı hastalıklar aşılıyarak yenmeyi başarmışlardır. (5) Modern füzelerin gökyüzüne fırlatılması için ilk olumlu adımı 16 Mart 1926 günü Robert Groddart adlı Amerikalı bilgin attı. Groddart bilimsel adı 'sıvı propergol' olan yakıtla (aslında sıvı oksijenle benzin karışımı) hareket eden ilk füzeyi, ateşleyerek havaya fırlatmayı başardı. Füze ancak 56 metre yükselmişti, ama yükseliş hızının saatte 80 km. olması ümit vericiydi. Bu ilk deneme, Massachusetts eyaletinin Auburn şehri yakınlarında yapılmıştı. (6) Uzayı fethetmek için kurduğu hayallerin gerçekleştiğini gören ilk Talihli Hermann Oberth adlı bilgin oldu. Hermann Oberth uzun süre füzeler üzerinde çalışmıştı. «Apollo 11» adlı füze Aya gönderileceği zaman ünlü bilgin Wernher von Braun, büyük saygı duyduğu Hermann Oberth'i fırlatılış törenine çağırmayı unutmadı. Böylece füzeler üzerinde söz sahibi olan yaşlı bilgin «Apollo 11» le giden astronotların Aya inmelerini yerden izleyerek görmüş oldu.

PEMBE MELEK

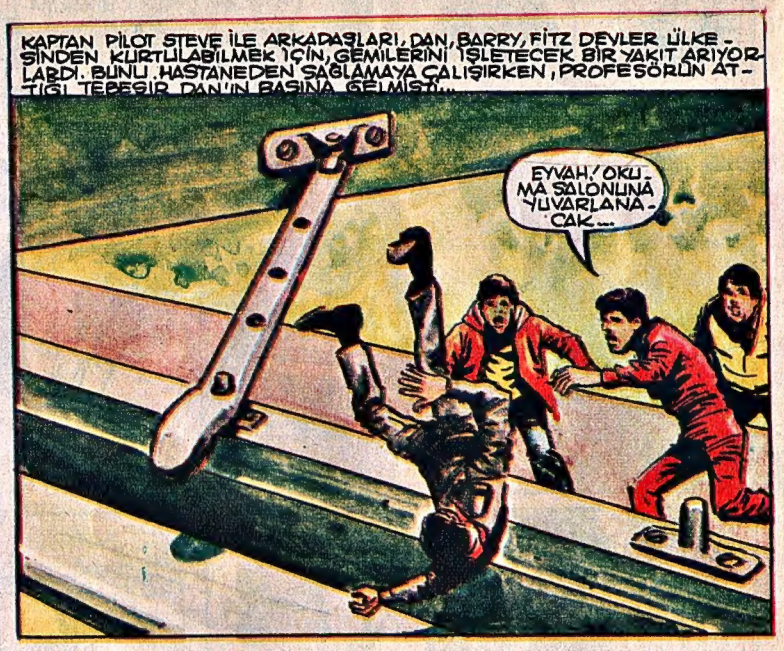
11

GELECEK HAFTA: "İŞTE BU ADAM!"...

DEVLER ÜLKESİ

47

Gemilerinde bir arıza olunca bilmedikleri bir gezegene mecburi iniş yapan Kaptan Steve ve arkadaşları, indikleri gezegenin Devler Ülkesi olduğunu görünce gemilerini tamir edip oradan kaçmanın yollarını ararlar.



İNANMAYACAKSIN AMA, YEMİN EDERİM Kİ, GÖZÜMLE GÖRDÜM...

PEKİ, SÖYLE... NE GÖRDÜN?

DERSHANE BOŞALINCA...

BURADAN BİR SIRANIN ÜZERİNE ATLARIZ... ORADAN DA YERE İNİP KAÇARIZ... GELİN!

YERE İNİNCE DUR, BARRY'Yİ TUT!..

BİRAZ SONRA DÖRDÜ DE YERE İNMİŞLERDİ...

HADİ BAKALIM, ŞİMDİ DOĞRU HASTANENİN ECZANESİNİ ARAYALIM...

KAPIYA DOĞRU GİDERLERKEN...

...BİRDEN KAPI AÇILDI...

İŞTE BURADALAR... BEN SANA DEMEDİM Mİ?

RÜYA GÖRDÜN SANMIŞTIM...

HEY, DUR!

DAĞILIN!..

AAAH!.. CENEM GİTTİ...

BİZDEN KORKUP SAKLANDILAR!

ELBETTE KORKARLAR. ONLAR İÇİN BİZ DEVİZ... SONRA, BİZİMKİLER DE ONLARA AZ YAPMADILAR!..

HEY, KÜÇÜK ADAMLAR!... DİNLEYİN BENİ!.. BİZ SİZE KÖTÜLÜK YAPMAYACAĞIZ...

DOĞRU MU ACABA?

İNANMA, TUZAKTIR! GELİN, BİZ SAKLANALIM GENE...

GELECEK HAFTA: DOST MU, DÜŞMAN MI?

BİLMEDİĞİMİZ AMERİKA

YENİ BİR POSTA SİSTEMİ DOĞUYOR

1848 yılı, Amerika tarihinde «Altına Hücum» devri olarak nitelendirilir. O yıllarda California'da altın bulunduğunu haber alan bir yığın macera düşkünü, akın akın California'ya gelmeye başlamıştı. Kimi Meksika'dan, kimi Kanada'dan, kimi de Avrupa'dan kalkıp, zengin olmak hülyalarıyla yollara düşüyorlardı.

Altın, bilhassa Sierra Nevada dağlarının eteklerindeki pis akarsu yataklarında bulunduğu için, göçmenler ellerine birer elek alıp, durmadan dere kumlarını eliyor, elekteki ufacık bir parıltı, sefalet içindeki bu macera düşkünlerini büyük sevince boğuyordu.

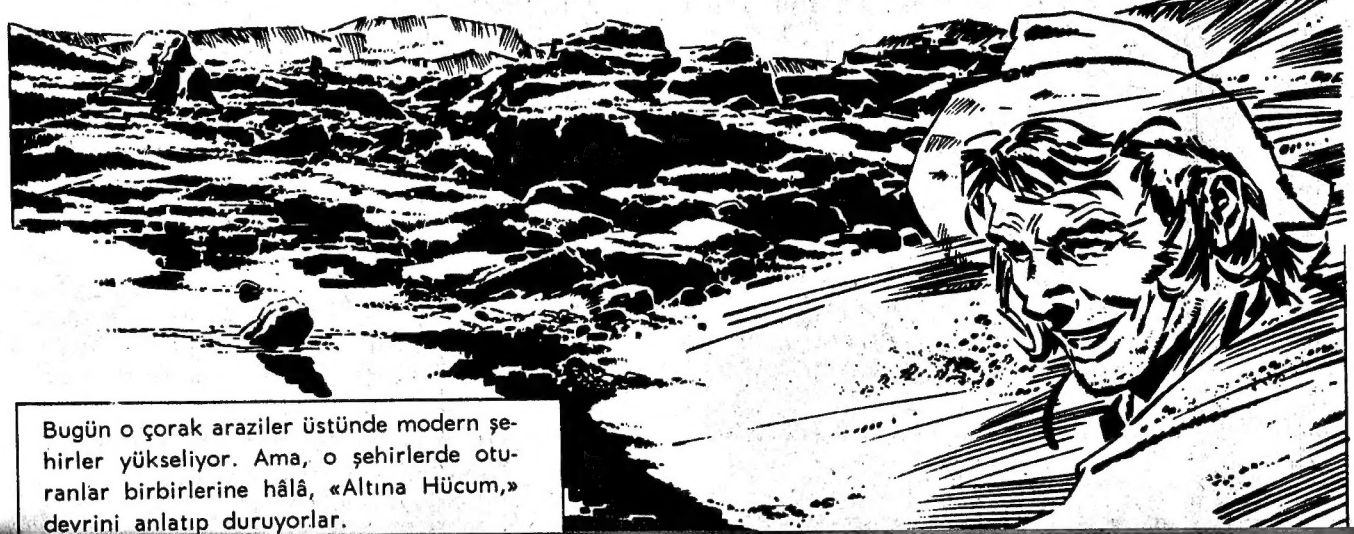
Bir yerde altın damarına rastlanırsa, bu haber hemen civara yayılıyordu. Böylece bütün halk, altın bulunan yere göç ediyor, yeni yeni kamplar kuruluyor, yeni yeni aileler doğuyordu.

Bu gencin adı Richard Todd. O da San Francisco'dan kalkarak altın bulup zengin olmak ümidiyle buralara sürüklenmişti. Ama, bir parça altın uğruna aylarca kum eleyecek adam değildi o!

Genç adam, altın arayıcılarının, dış dünyayla ilişkilerini kestikleri için ne kadar üzgün olduklarını görüyordu. Bir gün, şehirler arasında tanesi bir dolara mektup taşıyacağını ilân etti.

Richard Todd'un işi hiç de kolay değildi. Sierra Nevada dağlarında günlerce at koşturup, emanet aldığı mektupları yerlerine ulaştırmaya çalışıyordu. Kimi zaman bir kızılderiliyle çarpışmak, kimi zaman da azgın nehir sularıyla boğuşmak zorunda kalıyordu.

Ve böylece genç adam, Amerika'da ilk defa, yüzlerce yıl önce «Posta Tatarı» adıyla Türkiye'de kurulmuş sisteme benzeyen bir posta sistemi kurmuş oluyordu. Doğuyla batı arasında gittikçe büyüyen bu yeni «Ekspres Posta» sistemi gittikçe gelişti. Altın arayıcıları ellerinde biriken altınları genç adama verip San Francisco Bankalarına yollamaya başladılar.



Bugün o çorak araziler üstünde modern şehirler yükseliyor. Ama, o şehirlerde oturanlar birbirlerine hâlâ, «Altına Hücum,» devrini anlatıp duruyorlar.

ALİ BABA'NIN KIRK KÜPÜ

7

Yazan: SEZAİ SOLELLİ

BOĞA GÜREŞÇİSİ

Yaşar'la Dündar mağaradaki küplerde altın araya araya yedinci küpe gelmişlerdi. Birbirlerine omuz verip küpün üstüne tırmandılar. İçini görmek için eğilince başları döndü. Her zamanki gibi küpün dibine doğru yuvarlanmaya başladılar.

Biraz sonra etraflarını saran karanlık açılınca şimdiye kadar hiç de görmedikleri şirin bir kasabada olduklarını farkettiler. Daracık bir yolun kenarında, bir evin kapısının dibinde oturuyorlardı. Buranın evleri de ne tuhaftı! Her evin muhakkak bir iki tane geniş balkonu, tarasası vardı. Bu balkonlar, bir sürü genç, ihtiyar kadın ve çocukla doluydu. Hallerinden bir şey bekledikleri anlaşılıyordu. Yaşar yanlarında duran ihtiyar bir adama:

— «Burası neresidir kuzum?» diye sordu.

— «Tarasa kasabası! İspanya'nın Barselona şehrinin en şirin kasabasıdır. Burası boğa güreşçileriyle ün almıştır. Şimdi de bu güreşçilerin en meşhurları buradan geçip güreş alanına gidecekler. Halk onları bekliyor.»

O sırada bir alkıştır koptu. Sokağın köşesinden doğru bir kalabalık göründü. Boğa güreşçileri geliyordu. Yaşar'la Dündar oturdukları yerden kalktılar. Gelenleri seyre başladılar.

Halk durmadan bağırıp alkışlıyor, güreşçilerin üstüne çeşit çeşit çiçek yağdırıyordu:

— «Yaşa Don Alvare!»

— «Varol Jozetti!»

Yaşar dikkat etti. Halk en çok bu iki ismi söylüyor, bu iki güreşçiyi alkışlıyordu. Herhalde bunlar en çok sevilen güreşçilerdi.

Yanlarındaki ihtiyar adam, «Bunlar kasabanın en büyük güreşçileridir» dedi. «Yıllardan beri birbirlerini geçemediler. Bugün gene baş güreşçilik için çarpışacaklar. Bakalım kim kazanacak?»

Yaşar'la Dündar halkın peşine takılıp Arena denilen yuvarlak güreş meydanına gittiler. Etrafta seyircilerin oturacakları yerler, ortada da döğüş alanı vardı. Bir kenara sıkışıp beklemeye başladılar.

Dündar'la Yaşar bu defa da İspanya'nın boğa güreşleriyle ünlü bir kasabasındaydılar.

Ortalık o kadar kalabalıktı ki, iki arkadaş itile kakıla nihayet kendilerini güreşçilerin çıkacakları kapının ağzında buldular.

Biraz sonra Don Alvare halkın çılgın alkışları arasında meydana çıktı. Çok yakışıklı, sevimli bir gençti. Gülümseyerek herkesi selâmladı. Bir iki dakika sonra da meydana kızgın bir boğa salıverildi. Seyirciler heyecan içinde, başlayan döğüşü seyre daldılar. Don Alvare çok güzel döğüşüyordu. Elindeki kırmızı mantoyu sağa, sola salladıkça boğa kızıyor, gözlerini kan bürüyor, durmadan Alvare'nin üzerine saldırıyordu. Delikanlı çok soğukkanlı hareket ediyor, hayvanın saldırışlarında çevik bir hareketle yana çekiliyor ve hızla elindeki kılıçlardan birini boğanın sırtına saplıyordu.

Yaşar dikkat etti. Alvare'nin rakibi Jozetti onların yanında duruyordu. Alvare güzel hareketler yapıp alkış topladıkça öfkesinden tırnaklarını yiyordu. Güreşçi yanlış hareket yaptıkça da utanmadan bağırıyor, Alvare'ye yuhalar çekiyordu.

Birden ortalık karışıverdi. Alvare elindeki kırmızı mantoyu sallarken nasılsa ayağı kaymış, yere yuvarlanmıştı. Boğa bir hamlede delikanlının üstüne atılıp onu boynuzlarına taktı, on, on beş metre ileriye fırlattı. Bereket delikanlıya fazla bir şey olmamış, sadece yaralanmıştı.

Jozetti herkesin üzüntü ile seyrettiği bu olay karşısında kahkahalarla gülüyor, «Ne beceriksiz adam!» diyordu. «Bir boğa ile başa çıkamadı.»

Yaşar'la Dündar bu kanlı savaşı fazla görmeye dayanamadılar. Arena'dan çıktılar. Cadde boyunca yürümeye başladılar. Fakat çok gitmemişlerdi, ki birdenbire arkalarında bir gürültü koptu. Halk bağrışıp duruyordu. Hemen önünde bulundukları bir evin parmaklıklı kapısından içeri daldılar. Neye uğradıklarını şaşırmışlar, korkmuşlardı.

Biraz sonra işin ne olduğu anlaşıldı. Caddenin bir ucunda gözleri korkudan büyümüş, yüzü sapsarı bir halde boğa güreşçisi Jozetti göründü. Arkasından da burnundan soluyan kızgın bir boğa koşuyordu. Zavallı Jozetti canını dişine takmış, kaçıyordu.

Yaşar çabucak düşündü. Birkaç dakika sonra güreşçinin takati kesilince boğa onu parça parça edecekti. Adamcağızı kurtarmak lâzımdı. Yaşar hemen alacalı, bulacalı ceketini çıkarıp eline alarak sokağa fırladı. O sırada Jozetti ile boğa yanına yaklaşmışlardı. Yaşar hemen boğanın önüne geçti. Ceketini sallıyarak onu kendi üstüne çekti. Boğa güreşçiyi bıraktı. Bir an durdu. Sonra homurdanarak, yerlerden tozlar çıkararak Yaşar'ın üzerine saldırdı. Fakat Yaşar çevik hareketlerle yanlara sıçrıyor, hayvanı oyalıyordu. Nihayet yarış meydanından gelen bir sürü adam kızgın boğayı yakalayıp götürürlerken Jozetti de yorgunluktan sallanan Yaşar'ın ellerine sarılmış, hayatını kurtardığı için ona teşekkür ediyordu.

İşi sonradan öğrendiler. Alvare ile alay eden Jozetti meydana çıkıp onun yenemediği boğa ile güreşmeye kalkmış, fakat az sonra başa çıkamıyacağını anlayınca seyircilerin oturdukları tribünlere atlayıp kurtulmak istemiş, bunu da beceremeyince aralık duran kapıdan sokağa fırlamış. Ama yine de azgın hayvanın elinden kurtulamamış. Boğa da onu kaçırmak istememiş, peşinden seğirtmiş. Eğer Yaşar imdada yetişmeseymiş Jozetti boğanın boynuzlarında can verecekmiş.

Yaşar yavaşça boğa güreşçisinin kulağına eğilerek:

— «Siz benim babam yerindesiniz ama gücünüze gitmesin, size bir öğüt vereceğim!» dedi. «Bizde büyük bir ata sözü vardır, *Gülme komşuna, gelir başına!* derler. Bundan sonra bir daha başkalarının düşkün haline gülmeyin. Bir bakarsınız aynı hal sizin başınıza da gelir... Bu size bir ders olsun.»

Yaşar'la Dündar kol kola verip oradan uzaklaşırlarken birdenbire etraf karardı. Biraz sonra kendilerini mağarada, küplerin dibinde buldular.

Tarzan

12

TARZAN, KARISI CEYN'İ ARARKEN, ONUN ARKADAŞI İKİ KIZLA BAŞINA TÜRLÜ MACERALAR GELİR. SON OLARAK ONLARI, BİR TARİH ÖNCESİ CANAVARINDAN KURTARIR.

CANAVAR BAŞINI, SIKIŞTIĞI YERDEN KURTARINCAYA KADAR, BİZ DE BURDAN UZAKLAŞMIŞ OLURUZ...

TARZAN, NE OLDU? CANAVAR NERDE? ONU ÖLDÜRDÜN MÜ YOKSA?.
HAYIR, AMA BİR ZAMAN İÇİN ZARARSIZ HÂLE GETİRDİM. HAYDİ ÇABUK, ATLARIMIZI BULALIM!..

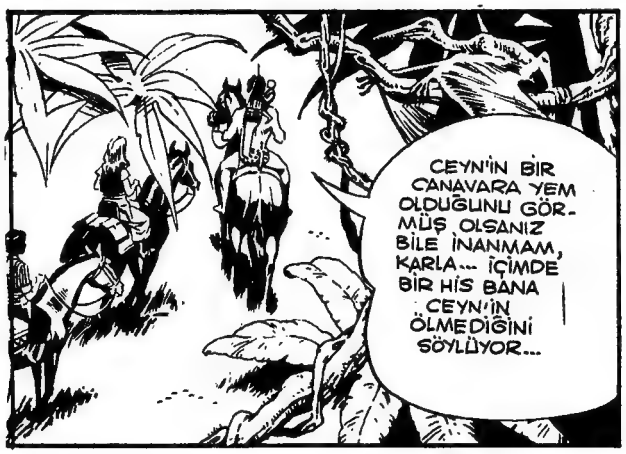
ACABA ATLARIMIZ HÂLÂ BURADA MI? ORMANIN KENARINA BIRAKMIŞTIK!..
ONLARI BULUNCA TEKRAR CEYN'İ ARAMAYA BAŞLAYACAĞIM!

HÂLÂ CEYN'İN SAĞ OLDUĞUNA İNANIYOR MUSUN? BİR CANAVARIN ONU YEDİĞİNİ SÖYLEMİŞTİM...
ÖYLE OLSA SÖYLEDİĞİN YERDE KEMİKLERİNİ BULURDUM... BULAMADIM...

İŞTE ATLARINIZ... SİZ ONLARA ATLAYIP JOPER'LE BİRLİKTE KASABAYA GİDİN...
NE ?..
BİZ O PARMAK KADAR ADAMLA O GÖLÜ GEÇMEYE CESARET EDEMEYİZ!

HANIMLAR, KONUŞMALARINIZA DİKKAT EDİN... ŞEREFİMLE OYNUYORSUNUZ.. SONRA KARIŞMAM HA...

İSTER KALIN, İSTER GİDİN, BENİ İLGİLENDİRMEZ... BEN CEYN'İ ARAYACAĞIM.. BANA ENGEL OLMAYIN DA...


CEYN'İN BİR CANAVARA YEM OLDUĞUNU GÖRMÜŞ OLSANIZ BİLE İNANMAM, KARLA... İÇİMDE BİR HİS BANA CEYN'İN ÖLMEDİĞİNİ SÖYLÜYOR...

CEYN'İ BULMADAN PALDON ÜLKESİNDEN AYRILMAYACAĞIM.
BEN DE KILIÇIMLA SENİN EMRİNDEYİM TARZAN... YÜRÜ ARAYALIM...

TARZAN, CEYN'İN EN SON GÖRÜLDÜĞÜ YERİ KARIŞ KARIŞ ARAŞTIRIYORDU.
ALDIĞIM KOKULARA BAKILIRSA, CEYN'İ YA HODAN'LAR, YA DA VAZDON'LAR KAÇIRMIŞ OLABİLİRLER...

KİM BU VAZDON'LAR?
KUYRUKLU İNSANIMSILAR... BURALARIN EN ZEKİ YARATIKLARIDIR BUNLAR...

AYYY!..

MAHMUZLAYIN ATLARINIZI... YETİŞEMEZLER.

CİVARDA HODAN'LAR OLABİLİR. ZÜRAFA ATLARIYLA DOLAŞIRLAR.
ZÜRAFA AT MI?!
DUYUYOR MUSUNUZ

ŞURAYA BAKIN...
ARKASI VAR

Parmak Çocuk

5

KARDEŞLERİYLE ORMANA AĞAÇ KESMEYE GİDEN PARMAK ÇOCUK ORMANDA KAYBOLMUŞTUR. KARDEŞLERİNİ BULMAK İÇİN DEV'İN SARAYINA GİTMEYE KARAR VERİR.

İŞTE DEVİN SARAYINA GELDİK PARMAK ÇOCUK. BENDEN SANA İYİ ŞANSLAR DİLEMEK... İNŞALLAH KARDEŞLERİNİ BULURSUN...

ZAVALLI PARMAK ÇOCUK DAHA İÇERİYE YENİ GİRMİŞTİ Kİ, KOCAMAN BİR KEDİNİN ÜZERİNE DOĞRU ATLADIĞINI GÖRDÜ...

SAHİBİM OLAN DEV'İN SARAYINA GİRMEYE NASIL CESARET EDEBİLİYORSUN?

ŞİMDİ YAKALADIM SENİ... GÖR BAKALIM GİZLİCE SARAYA GİRMEK NE DEMEKMİŞ...

EYVAH... YAKALANIRSAM, HAPI YUTTUM DEMEKTİR!.

PARMAK ÇOCUK O HIZLA KOŞARKEN, HAİN KEDİNİN SÜT DOLU TASININ İÇİNE DÜŞMESİN Mİ?

SÜTÜN İÇİNDE YÜZMEYE ÇALIŞIYOR, KEDİ DE TIRNAKLARINI GEÇİRMEK İÇİN TASIN BAŞINDA HAZIR BEKLİYORDU.

ÖNCE BÜTÜN SÜTÜ İÇER, ÜZERİNE DE KÜÇÜK ÇOCUĞU YERİM!. GLUK... GLUK...

İŞTE MEYDANA ÇIKTIN!. SIKIYSA ŞİMDİ KAÇ BAKALIM...

AMA HİÇ PARMAK ÇOCUK DURUR MU, O DA BOŞ DURMAMIŞ, SÜTÜ İÇERKEN BİR KURNAZLIK DÜŞÜNMÜŞTÜ...

ALACAĞIN OLSUN!.. ARTIK SENİ BENDEN HİÇ KİMSE KURTARAMAZ!.

ŞU HAİN KEDİNİN ELİNDEN BİR KURTULABİLSEM, BAŞKA BİR ŞEY İSTEMİYORUM!

PARMAK ÇOCUK ÜMİTSİZ BİR ŞEKİLDE KOŞUYOR, HAİN KEDİ DE ÖFKESİNDEN KUDURARAK ONU KOVALIYORDU.

PARMAK ÇOCUĞUN KÜÇÜCÜK OLDUĞUNA BAKMAYIN. ONUN SADECE BOYU LİFACIKTI... AMA AKLINA DİYECEK YOKTU. AKIL BAKIMINDAN KEDİ ONUNLA BOY ÖLÇÜŞEBİLİR MİYDİ?

KEDİ PARMAK ÇOCUĞA VURUYORUM DİYE ELİNDEKİ TAVAYI BÜTÜN GÜCÜYLE DEVİN AYAĞINA İNDİRMESİN Mİ?

SANA AYAĞIMA VURMANIN NE DEMEK OLDUĞUNU GÖSTEREYİM DE GÖR...

AL BAKALIM!.. AL SANA!.. BİR DAHA!.. BİR DAHA!.. BİR DAHA!..

DAN DUN!

DEV, HAİN KEDİYİ ÖYLESİNE BİR DÖVDÜ Kİ, SONUNDA BİR PAÇAVRA GİBİ KALDIRIP KAPININ DIŞINA ATTI...

DIŞARIDA MÜTHİŞ BİR YAĞMUR YAĞIYORDU. AMA HAİN KEDİ NE YAĞMURUN FARKINDAYDI, NE DE AKAN SELLERİN...

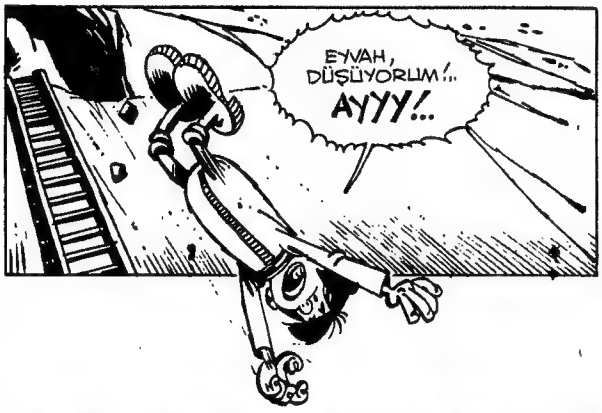
BİR DAHA BENİ RAHATSIZ EDECEĞİNİ SANMIYORUM!..

-ARKASI VAR-

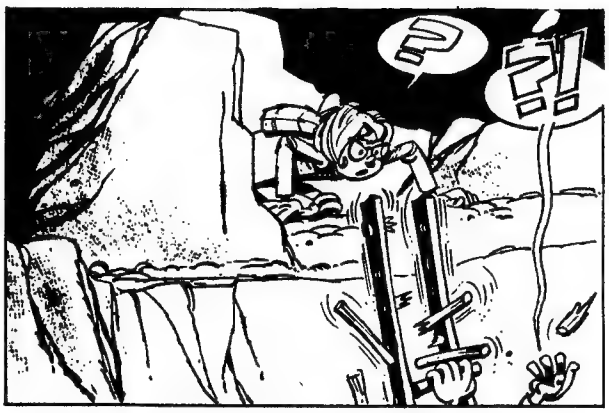
SÜPER 3

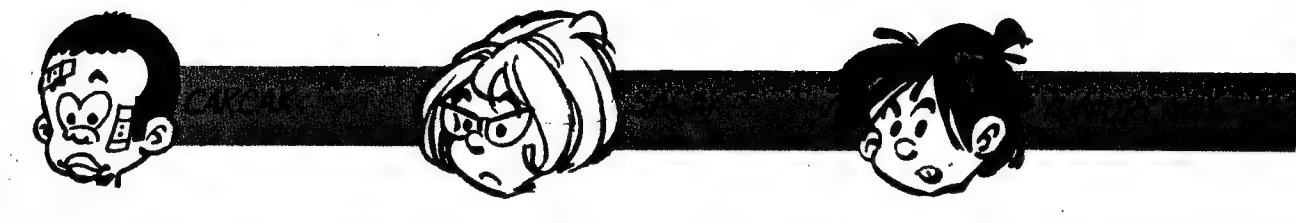
③

Kostol gezegenine mecburi iniş yapan Süper - 3'ler orada, Kuala'larla savaşan minik adamlara rastlarlar. Onlara yardımcı olurlar.

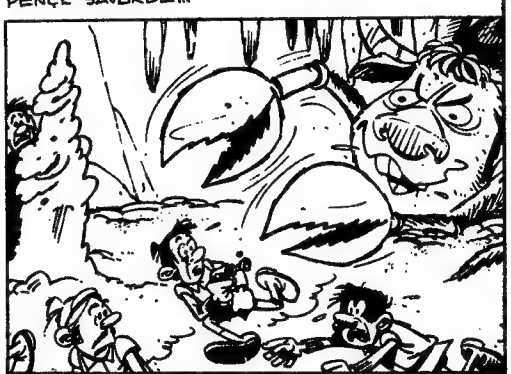


O SIRADA...



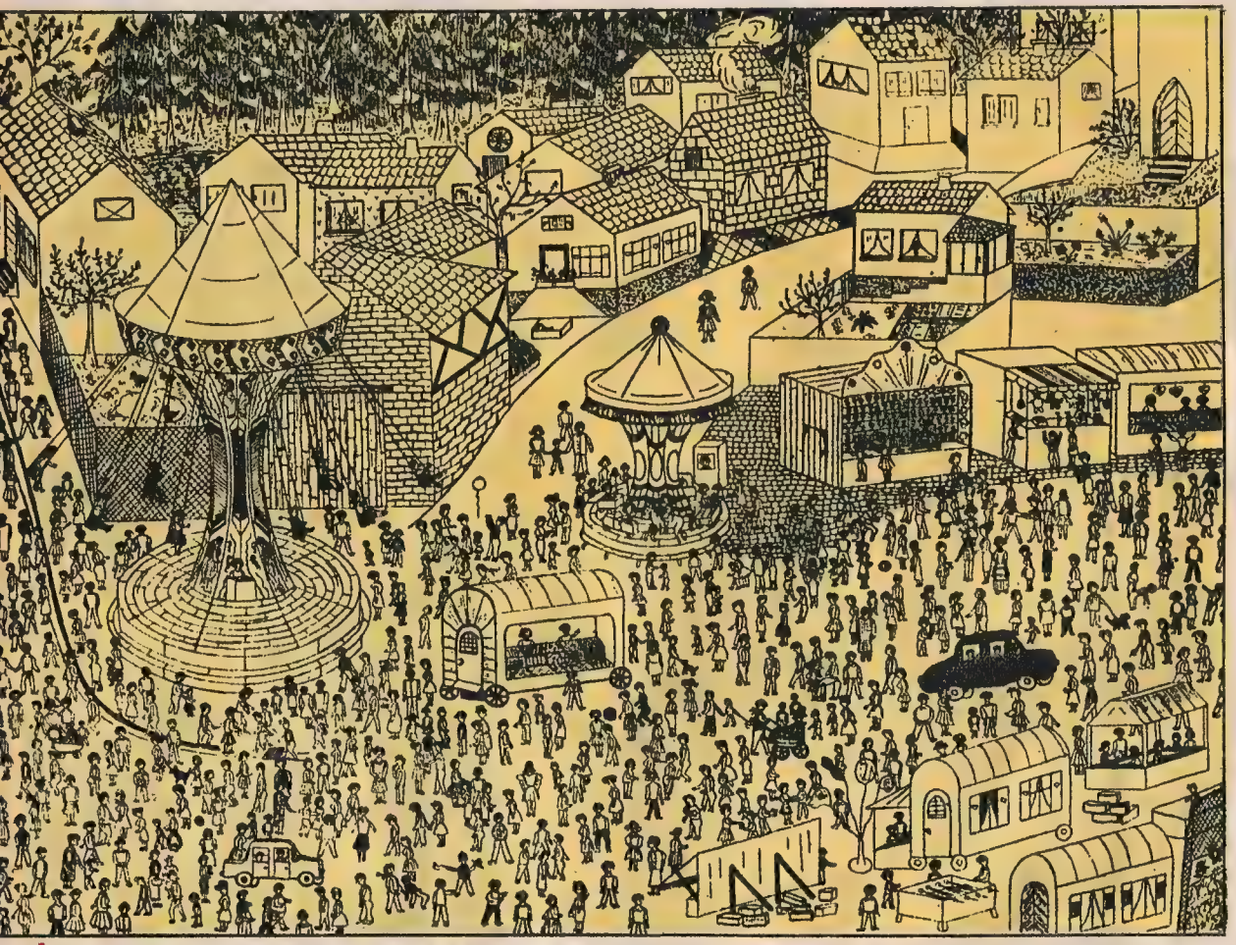


TAM O ANDA EN BAŞTAKİ KUALA BİRDEN BİR PENÇE SAVURDU...



(ARKASI VAR)

DÜNYA ÇOCUKLARI



KARNAVAL *İnge Gobel (13 yaşında) Alman*

BAKARSAN GÜZELLİĞİ GÖRÜRSÜN

Olive O'Brien (13) İrlandalı

Dikkatle bakarsan güzelliği görürsün. Ama ne görürsün? Allahın ağaçlarında, etrafımızdaki her şeyde yarattığı güzelliği görürsün. Eğer okulda, sınıfta isen, yanındaki kızla fısıldaşırken, size hırsla bakan bir çift gözdeki yırtıcılığı görürsün.

Kaç kişi, baktığı zaman, bir yaprak parçasının veya bir papatyanın ne kadar plânlı bir mükemmeliyet içinde olduğunu görür? «Çok uzaklarda güzel, yeşil tepeler var,» derler. Doğrudur. Ama bu güzellikleri görmek için yaşadığınız topraklardan uzaklaşmanız şart değildir. Üstü başı yırtık, kir içinde bir dilenci gördüğünüz zaman, ona dudak bükerek, iğrenerek bakmayın. Onun benliğinde, iç dünyasında güzel bir taraf bulunabileceğini düşünün. İnsan güneşin doğuşunu veya batışını seyretmekle yorulmaz.

Allahın yarattığı veya insanın yaptığı her şeyde güzel bir taraf vardır. Bir perdeye baktığımız zaman «Aman, ne korkunç desenleri var!» demememeliyiz. Düşünmeliyiz ki kaç adam, onu, biz beğenelim, güzel bulalım diye özene, bezene yapmıştır. Her şeyde, bizim görmemizi ve takdir etmemizi bekleyen güzellik vardır.

KAR

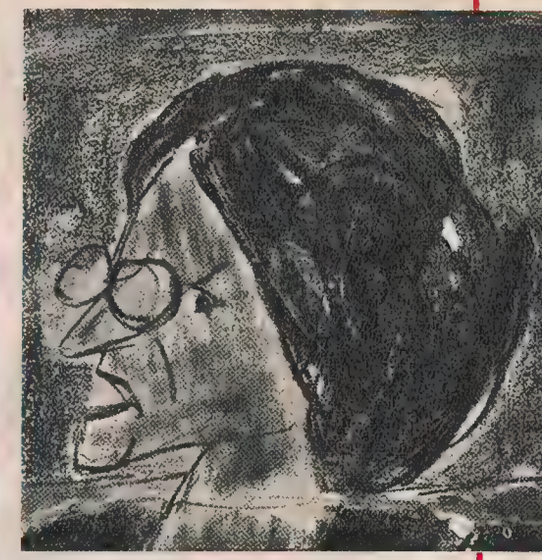
Sudeep Gihosh (9) Hintli

Ne rüzgârın nefesi,
Ne de bir damla güneş.
Sonsuz bir sessizlik içinde,
Beyaz karlar döne döne
yağıyor.
Dallar, yapraklar, dikenler,
Otlar... Her şey,
Buz gibi sessiz,
Terkedilmiş...

Fısıldar gibi, mırıldar gibi,
Kar yağıyor.
Saçaklara, pencere
kenarlarına
Taşların, ağaçların üzerine,
Toz gibi kar tanecikleri
Yığılıyor, yığılıyor,
Dağlar gibi oluyor.
Ta akşam üzeri,
Gün kavuşurken, bir an.
Kış güneşinin ışınları,
Batıdan görününceye kadar...

Ve ateşte uçuşan tüyler gibi
Mehtapta beyaz hayaletler.
Uzaklarda bir tavşan
Yalnızlığını haykırıyor...

ANNE ve ÇOCUĞU *Victoria Delaquis (15) Ganalı*



ÖĞRETMENİM
Christopher Mclean (10) Avustralyalı

KUYU BAŞINDA
S. Thiruchelvam (12) Seylanlı

İnsan Hakları Beyannamesi Yirmi üç Yaşında

10 aralık günü, Kızıl Çin, Rusya, Arnavutluk, Yugoslavya ve Demir Perde gerisindeki dikta rejimiyle idare edilen ülkelerin dışında; bütün hür dünyada «İnsan Hakları Günü» olarak kutlanır. Nedir bu insan hakları günü? Bu haklar ne kadar zamandan beri insanlara tanınmıştır?

İnsanlar tarihin çok eski çağlarından beri derebeylerin, kralların, firavunların, ağaların, zorbaların idaresi altında yaşamışlardır. Bir lokma ekmek karşılığında çalıştırılmışlar, kazandıklarından çoğunu vergi olarak vermek zorunda bırakılmışlardır. Sorgusuz sualsiz ölüme mahkûm edilenler sayılamayacak kadar çoktur. Can güvenliği, mal ve namus güvenliği olmadan nesiller birbirini kovalamıştır.

Halbuki insan doğduğu andan itibaren bazı haklarla birlikte dünyaya gelir ki, işte biz bunlara İnsan Hakları diyoruz. Bunlar: 1) Düşünce özgürlüğü, 2) Bilim ve sanat özgürlüğü, 3) Seyahat, haberleşme özgürlüğü, 4) Kanun ve mahkeme karşısında eşitlik, 5) Vergi ödemede eşitlik, 6) Hak arama özgürlüğü, 7) Öğrenim ve öğretim özgürlüğü gibi haklardır.

Ne var ki insanlar bu hakları ancak pek yakın bir zamanda elde edebilmişlerdir. Hem de dünyanın her tarafında değil. Pek çok ülkedeki insanlar bugün, Yirminci Yüzyılın ikinci yarısında bile bu haklardan mahrumdur.

Elbette ki Kralların, derebeylerin, ağaların arasında iyileri, insan haklarına saygılı olanları çıkmıştır. Ama bütün bunlar bir kanunla bağlanmamış olduğundan, onun yerine geçen bir başkası keyfi idaresiyle, bu hakları geri almıştır.

İnsan Hakları'nın kanunla verilmesi için çalışmalar ilk olarak İngiltere'de başlamıştır. 1215 yılında İngiltere Kralı John «Magna Charta» (Büyük Kanun) adı verilen bir kanunla bu alanda ilk adımı atmıştır. Bizde de Padişahlar koydukları bazı kanunlarla Osmanlı İmparatorluğu toprakları üzerinde yaşayanların haklarını korumuşlardır. Özellikle Süleyman I. koyduğu kanunlardan ötürü «Kanunî» lâkabıyla anılmaktadır.

Bu alanda atılan önemli adımlardan biri de 1789'daki Fransız İhtilâli'dir. Kralın ve nüfuzluların zulmünden yaşayamaz hale gelen halk, ayaklanarak kralı ve soylu kişileri devirmişler, yerine cumhuriyet idaresini kurarak insanlara bazı hakların verilmesini sağlamışlardır. Ama ne yazık ki, yine de dünyanın pek çok yerinde insanlar zulüm altında inliyor, zor şartlar altında çalıştırılıyor, hatta köle olarak, sanki bir eşya ya da hayvanmış gibi parayla alınıp satılıyordu. Bu daha uzun süre böyle devam etti. Endüstri alanındaki ilerleme iş yerlerinin çoğalmasına ve çalışacak işçi sayısının artmasına sebep olmuştu. 10-11 yaşındaki çocuklar fabrikalarda polis baskısıyle geç saatlere kadar ağır işlerde çalıştırılıyordu ki, bu da insan haklarına aykırıydı.

Yirminci yüzyılda Birinci ve İkinci Dünya Savaşları dünyaya yeni bir düzen getirdi. Özellikle Amerikan Cumhurbaşkanı Roosevelt'in yayınladığı beyannameyle millet, ırk, inanç farkı gözetilmeden herkes için çalışma hakkı, yiyecek kazanma hakkı, yaşlılık, kaza, hastalık ve işsizlik korkularından korunma, kurtulma hakkı tanındı. En sonunda Birleşmiş Milletler'de yepyeni bir İnsan Hakları Beyannamesi hazırlanarak 10 aralık 1948 günü yürürlüğe kondu. İşte 10 aralık günü, İnsan Hakları'nın Birleşmiş Milletler'de kabul edilişinin yıldönümüdür. Bu beyannamedeki haklar, hür ülkelerin anayasalarına da alındı. Devletler bu haklara önem verdikleri ve uydukları ölçüde uygarlık alanında olduğu kadar iç ve dış politikalarında da başarı ve kuvvet kazanmaktadırlar.

İnsan Hakları Beyannamesi, insanlara toplu yürüyüş ve gösteri hakkı da verdiği için günümüzde, caddelerde sık sık bu tip toplantılara rastlanıyor.

KÖYÜN İKİZLERİ

... Suyun kıyısına gelince, oğlan: «Boğulacaktım az kalsın!» diye haykırdı. «Sen korkmadan suya girebilir misin, Fadette? Geçidi şaşırmaz mısın?»

Kız alaylı bir kahkaha attı:

— Hoppala! Neden şaşıracakmışım! Anlamıyorum neden korkuyorsun. Hadi, ver elini bana, ödlek! Deli ateş senin sandığın kadar korkunç değildir. Yalnız kendisinden korkanlara zarar verir. Sık sık görürüm ben onu. Ahbaplığımız vardır!» (Kitapta bunun gibi daha nice heyecanlı, meraklı, güldürücü sahneler var!)

Bu güzel kitap da

ARMAĞAN

ÇOCUK KLASİKLERİ

dizisinde çıktı

OKUMUŞ OLMAKLA ÖVÜNECEĞİNİZ KİTAPLAR

- KORKUSUZ KAPTANLAR
- GULLIVER'İN GEZİLERİ
- KAÇIRILAN ÇOCUK
- BİR ÇOCUĞUN HİKÂYESİ (II. baskı)
- ROBINSON CRUSOE (II. baskı)
- POLLYANNA (II. baskı)
- ESRARENGİZ ADA
- BİR EŞEĞİN HATIRALARI
- DEFİNE ADASI
- HEIDI
- KAPTAN GRANT'IN ÇOCUKLARI
- DÜNYA'DAN AY'A
- TOM SAWYER
- KİMSESİZ ÇOCUK
- TOM AMCA'NIN KULÜBESİ
- KÜÇÜK KADINLAR
- GÖKTEN İNEN MELEK
- KARA ELMAS
- İYİ HANIMLAR
- SEKSEN GÜNDE DÜNYA GEZİSİ
- SOPHIE'NİN BAŞINA GELENLER
- KÜÇÜK ERKEKLER
- ALICE TUHAFLIKLAR ÜLKESİNDE
- JO'NUN ÇOCUKLARI
- BAMBİ
- MERCAN ADASI
- KÖYÜN İKİZLERİ

ARMAĞAN

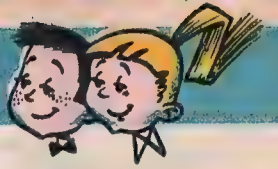
NEŞRİYAT ANONİM ŞİRKETİ GENEL DAĞITIM : BATEŞ

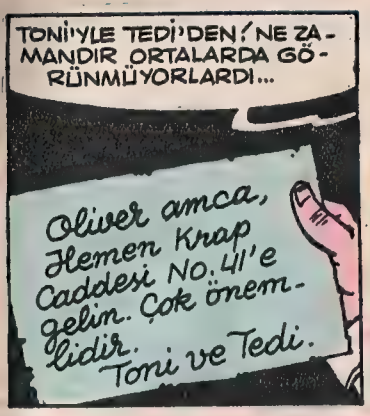
TONİ ile TEDİ

7

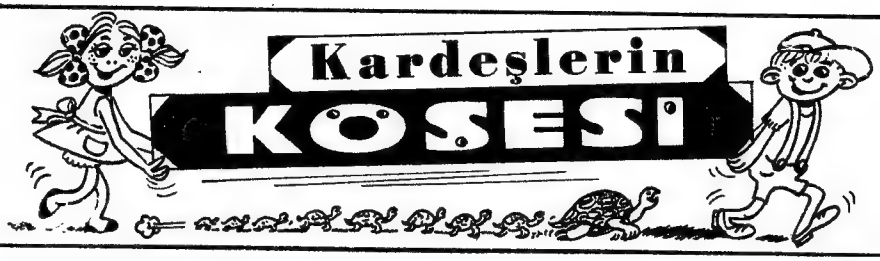
ÇIKAN KISMIN ÖZETİ : Oliver amca, radyosundan duyduğu bir haber üzerine, rıhtıma gider. Haydut kılıklı bir takım adamların arasına karışır. Bu arada haydutların müzisyen kılığına girdiğini duyan polis, şehirdeki müzikçileri toplar.

KÜÇÜK KAHRAMANLAR





-ARKASI VAR-



DİKKAT! Bu sayfalarda çıkmasını istediğiniz yazı, şiir, mektup ve adreslerinizi aşağıdaki adrese postalayınız:
DOĞAN KARDEŞ «Kardeşlerin Köşesi» P.K. 1146 - İSTANBUL.

EROL BİLGE
Gaziosmanpaşa Lisesi
Orta kısım öğrencisi
TOKAT

SINIFIM

Sınıfımı severim
Her gün temiz ederim
Çünkü öğretir bana,
Bütün bilgileri derim.

★

Eğer tutmazsak temiz
Hasta oluruz hepimiz
Kirli tozlarla tıkanır
Burnumuz, nefesimiz.

★

Temiz olalım temiz
Çünkü Türk çocuğuyuz biz.
Türk'ün dünyada şanı var,
Temsilcisiyiz yarın biz.

KIŞ

Gelir vakti gelince
Hiç dinlemez kimseyi
Yağar lapa lapa kar.
Çocukların eğlencesi
Kaymalar, oynamalar.
Herkes sobayı kurar
Zavallı kuşlar yem arar.

ŞEREFNUR HAMARAT
KONYA

KUMBARAM

Küçücükken aldı babam,
Ufacık bir kumbara,
Onu çok çok seviyorum.
İçi doluyor para,
Harçlığımdan artanları
Her gün içine atıyorum.
Kumbaram günden güne
ağırlaşıyor.
Parama, para katıyorum.

NEVİN ÖZBAĞRIAÇIK
Vezneciler İlkokulu
İSTANBUL

KIŞ GELDİ

Geldi yurdumuza kış,
Sonbaharı kovaladı,
Sırtındaki beyaz aba,
Kapattı her bir yanı.

Tepeler oldu bir yatak
Yorganı yok, yastığı yok,
Çöktü dağlara ıssızlık
Sisi çok, dumanı çok.

Odalarda soba yandı
Isıttı dört bir yanı
Çocuklar dayanamadı
Hemen sokağa fırladı.

Kardan adam yaptılar
Kızaklarda kaydılar
Kar topu oynadılar
Kışın tadını tattılar.

Bana annem hediye aldı,
Dedem de hikâye anlattı;
Ninem ise mısır patlattı
Kış böylece yarılandı.

GONCAGÜL ERBAYAN
İskenderpaşa İlkokulu öğrencisi - İST.

MİNE DÖNMEZ
Erdemir İlkokulu
Kdz. Ereğli
ZONGULDAK

KİTABIM

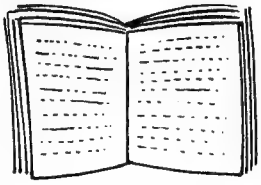
Bilgi dolu içinde,
Zevk verirsin bizlere.
Seni okudukça ben
Yükselirim göklere.

★

Sayfaların hep renkli,
Bilgilerin ahenkli,
Benim güzel kitabım,
Çok seviyorum seni.

★

Sıkıldığı an canım,
Sen olursun yoldaşım.
Bana bilgi verirsin,
Biricik arkadaşım.



AYDEDE

Saygı ile bakardık
Aydede çıktı diye,
Mehtaba hep koşardık
Bizi işitti diye.

Uzaklarda olsa da
Hep bize gülümserdi
Efsaneleşmiş ay'ı
Dünya hep benimserdi.

Ama şimdi ne oldu?
Çözdüler efsaneyi,
Çıktılar aydedeye
Gördüler viraneyi.

Orda ağaç, hava, su
Yani hayat yok derler.
Demek işe yaramaz
Kullanılmaz bu yerler.

Maskesi düştü ay'ın
Haysiyeti kırıldı,
Oraya çıkan millet
Ta içinden vuruldu.

Ne ümitle çıkmıştı
Hazine aramaya
Veyahutta büyük bir
Ülke kursun oraya...

NÜKET ALTINCI
ANKARA

DERGİM

Sevgili «Doğan Kardeş»
Tam beş yıldır bana eş
Bilgimde yükselişim
Seninle oldu kardeş!

Her hafta seni beklerim
Bilgime, görgüme kültür eklerim
Seni okudukça,
«Doğan Kardeş»,
Kaybolmaz emeklerim.

ESEN BABATÜRK
İnönü İlkokulu - BOYABAT

ÖĞRETMENİM

Bize her bilgiyi verdin
Her şeyi bize öğrettin
Dört yıldır emek verdin
Sevgili öğretmenim.
Öğretmenim seni her zaman
Annem babam gibi sevdim
Seni her zaman seveceğim
Sevgili öğretmenim.

SEMA ERDİNÇ
(İSTANBUL)

MEKTUPLAŞMAK İSTEYENLER

MELİH YÜRÜK: Fevzipaşa Caddesi No. 104/2 Beykoz - İSTANBUL
13 yaşındayım. Pul biriktiriyorum. Hafif batı müziğinden ve yüzmekten hoşlanıyorum.

OKTAV ZELYÜT: Acemler Cad. Tamek Apt. Kat 1 Çekirge - BURSA
Yüzmeyi ve kitap okumayı çok severim. Ayrıca bir de gazoz kapağı koleksiyonu yapıyorum. Kardeşlerimin mektuplarını bekliyorum.

HAŞİM KUŞ: Atatürk Caddesi No. 93, BURSA
16 yaşındayım. Sinema ve şiirden hoşlanan, kız veya erkek arkadaşlarla mektuplaşmak istiyorum.

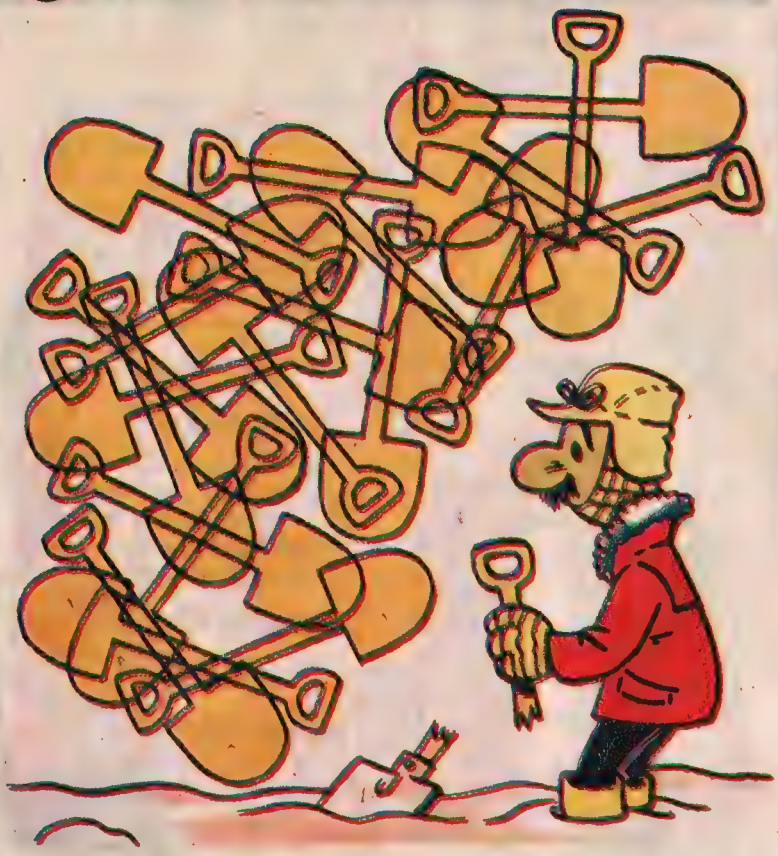
REMZİYE ERDOĞAN: Kemalpaşa Mah. Mahmut Esat Bey Cad. No. 32 İnegöl - BURSA
13 yaşındayım. Pul, eski para ve davetiye koleksiyonu yapıyorum. Yaşıtlarımın mektuplarını bekliyorum.

ŞAKİR MEHMET: Lala Mustafa Paşa yolu No. 4 Magosa - KIBRIS
13 yaşındayım. Futbol ve basketbol oynamayı seviyorum. Balık tutmaktan hoşlanıyorum. Yaşıtlarım bana mektup yazarlar mı?

HALE HASAN: 87 Queen's Drive, Finsbury Park, London, No. 4. England, İNGİLTERE
16 yaşında bir Türk kızıyım. Fransızca ve İngilizce biliyorum. Yaşıtlarımla Türkçe mektuplaşmak istiyorum.

JALE ŞEYHOĞLU: Rıhtım Cad. No. 4, Antakya HATAY
14 yaşındayım. Hafif Batı müziğinden hoşlanırım. Yaşıtım olan kız ve erkek kardeşlerle mektuplaşmak istiyorum.

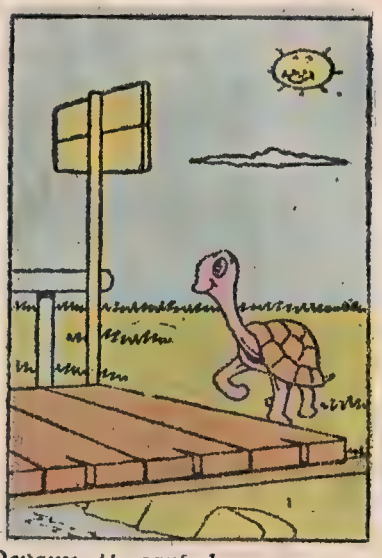
Oyun ✤ Eğlence ✤ Bilgi ✤ Bilmece



Ahmet amca evinin önündeki karları temizlemeyi pek beceremez. Kapının önünü temizleyeyim derken bir çok kürek kırar. Bu yıl da kaç kürek kırdığını bulabilir misiniz?

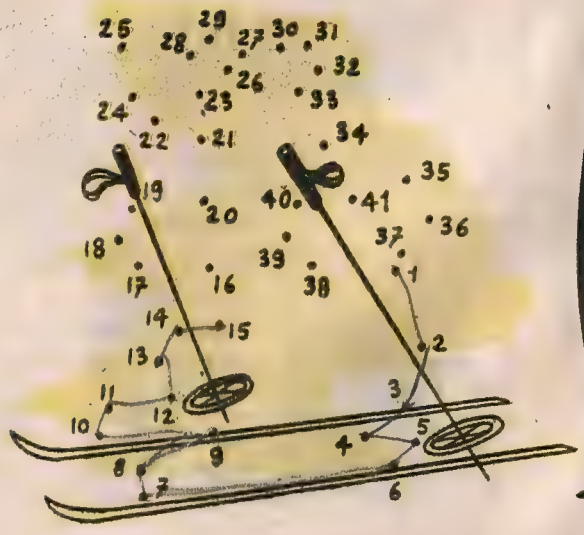
Gördüğünüz kuş, dört ayrı kuşun başı, boynu, vücudu ve ayakları yanyana getirilerek yapılmıştır. Acaba hangi kuşlardan faydanılarak çizildi bu resim?

Kayak yapanın kim olduğunu merak ettinizse 1'den 41'e kadar birleştirin bakalım ne çıkacak?!



Devamı 31. sayfada

Kaplumbağa kardeş gezinirken bir köprüye geldi. Köprünün başındaki levhada: «Köprü yıkıktır geçmeyin» yazıyordu. Ama o yoluna devam etti. Acaba niçin?



bugün az az biriktirin yarın çok çok paranız olsun

KUMBARANIZDA BİRİKEN PARALAR
SİZLERE GÜVEN DOLU YARINLAR SAĞLAR

YAPI ve KREDİ BANKASI

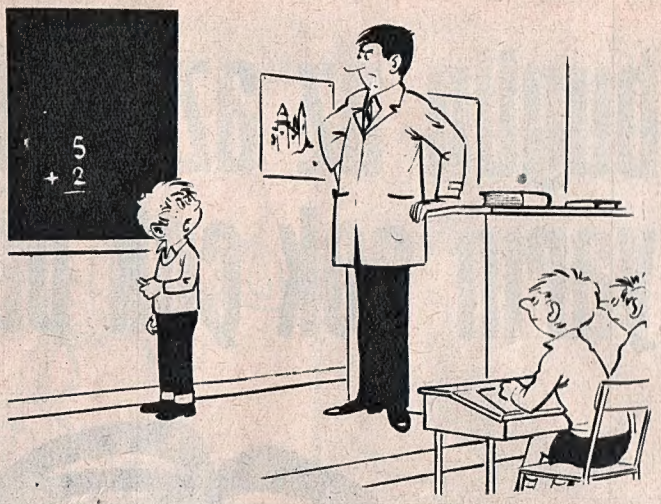
Daima en iyi hizmet

Y 676

MORAN : 3020 - 103

eğlencelik

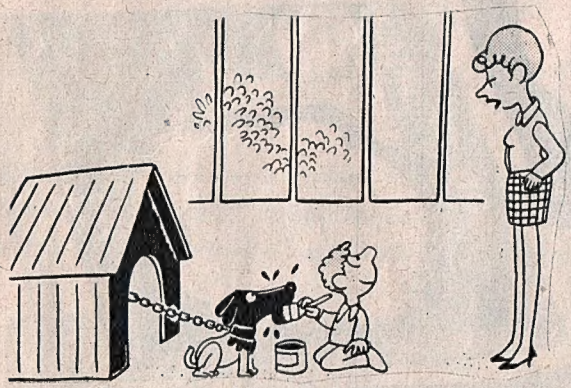
— «Baba televizyon nasıl kapanıyordu?»



— «Bunları niçin öğretiyorsunuz anlayamıyorum? Şimdi her iş yerinde hesap makinesi var...»

NEDENMİŞ

Öğretmeni Ayşe'ye «Aferin,» dedi,
«Sınıftaki en temiz elli çocuk sensin!
Nasıl oluyor bu bakayım?»
— «Ben parmaklarımı hep emerim de!»



— «Ben sana köpeği değil, kulübesini boya demiştim galiba...»

YAZISIZ

— «Bu dünyalılar da amma dayanıksız şeyler!»

NEYMİŞ

Annesi altı yaşındaki küçük Metin'e seslendi:
— «Aferin oğlum. Bakıyorum komşunun çocuğuyla iyi anlaşıyorsun!»

Metin şaşırdı. Hayretle, «Kim dedi?» diye sordu.
— «Ben gördüm. Demin bilyelerini ona veriyordun ya!»
— «Yok anneciğim yanlışın var. Onlar bilye değil, çocuğun dişleriydi!»

bu hafta Doğan Kardeşler

DOĞUM GÜNÜ HEDİYELİ BU SAYFAMIZA KATILMAK İÇİN: Ad ve soyadınızı, doğum yer ve tarihinizi, ev adresinizi yazıp, doğum gününüze 1,5 ay kala 2 vesikalık fotoğrafla birlikte **«DOĞAN KARDEŞ» — Bu Hafta Doğan Kardeşler Sayfası — P. K. 1146, ISTANBUL»** adresine postalayınız.

Oktay Koşar
Pazar 1958

Meral Kurtez
İstanbul 11.12.1959

M. Ali Sağlam
Kilis 5.12.1960

Hatice Bali
Tavşanlı 7.12.1960

Olcay Koşar
Pazar 6.12.1961

★Ekin Ormanlar
İstanbul 9.12.1961

★Tufan Uçkan
Eskişehir 9.12.1961

Ahmet Küplü
İnegöl 10.12.1961

Bülent Akman
Samsun 11.12.1962

Mehmet Polatlı
Milas 11.12.1963

★Işık Fidancı
Adapazarı 10.12.1964

Gökhan Edman
Ankara 11.12.1964

OYUN EĞLENCE BİLGİ BİLMECE ÇÖZÜMLERİ

1) Ahmet Amca tam 20 kürek kırmış.
2) Şekildeki kuşun başı PAPAĞAN, boynu LEYLEK, vücudu HİNDİ, ayakları KARTAL'a aittir.
3) Kaplumbağa yoluna devam etti, çünkü okuması, yazması yok ki!..
4) Uludağ'da, bembeyaz karların üzerinde, ayağında skiler, kayak yapanın sevimli bir ayı olması gerekirdi.

Okurlarımızdan Haspolat Koç'un yapıp gönderdiği güzel bir karikatürü.

Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar.
6 ARALIK 1971
Sayı : 49 Sıra No. 829
Yıl : 26 Cilt : 2

Sahibi :
KÂZIM TAŞKENT

Yazı İşleri Müdürü :
SEZAİ SOLELLİ

Yazı İşleri ve İdare :
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P.K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: 27 95 10 (Santral) ★ Dağıtım ve Abone: Bateş Bayilik Teşkilâtı Cağaloğlu, Molla Fenâri Sokak 1 - İSTANBUL.

ABONE ŞARTLARI :
Yurt içi adi posta, yıllık: 60 TL. ★ Altı aylık: 30 TL. ★ Yurt dışı adi posta, yıllık 90 TL. ★ Altı aylık 45 TL. ★ Yurt dışından abonelerini uçakla isteyenlerden bulundukları ülkeye göre ayrıca uçak ücreti alınır. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. ★ YAPI ve KREDİ BANKASI'nın şube ve ajanslarından abone kaydolunabilir.

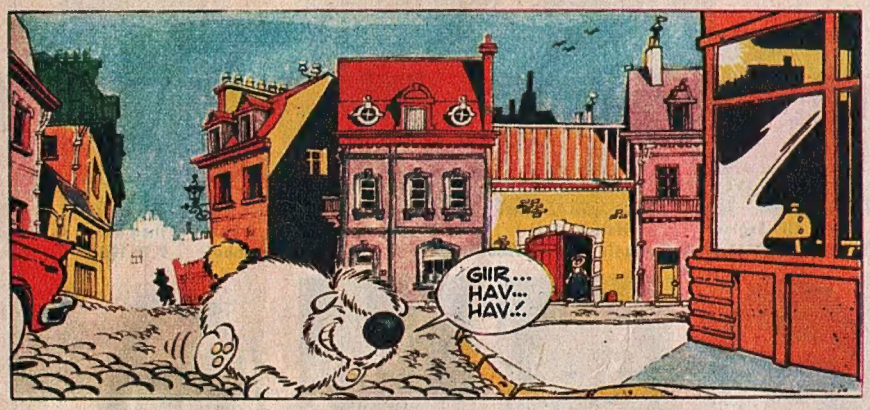
İLÂN TARİFESİ

Siyah - Beyaz :		Çok renkli :	
Tam sayfa	1500 TL.	Tam sayfa	2500 TL.
Yarım sayfa	800 TL.	Yarım sayfa	1500 TL.

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER :
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.

Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

PONPON

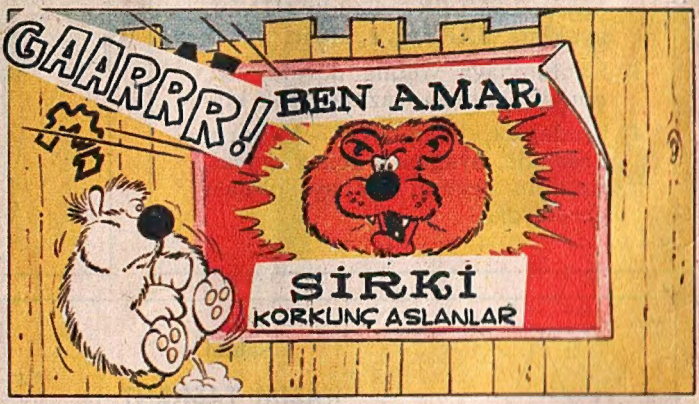

GIIR... HAV... HAV..!

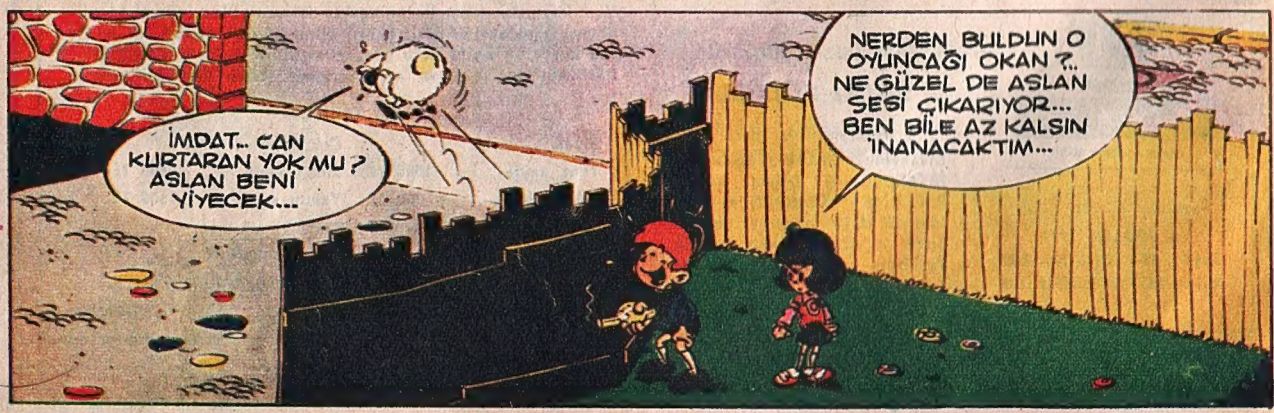
İŞTE GENE ORDA... TAHTAPERDENİN ÜSTÜNDE...
HAYDİ PONPON, HÜCUM..!

HAV..! HAV..! HAV... HAV..!
GIIIR!..

GIRRR... GIRRR...
GIRR..
BEN A
SİRK
CEVAP VERSENE!

NE GÜZEL... DÜNYANIN EN KORKUNÇ ASLANIYLA KARŞI KARŞIYA GEL. ONA DİLEDİĞİN GİBİ BAĞIR, ÇAĞIR...
NE GÜZEL ŞEY...
O DA AĞZINI AÇIP SANA BİR ŞEY DİYEMESİN... DÜNYADA BUNDAN TATLI, BUNDAN ZEVKLİ ŞEY OLUR MU? NERDE KALDI ASLANIN ASLANLIĞI.. BİR DEFA BİLE KÜKREMEDİ...


GAARRR!
BEN AMAR
SİRKİ
KORKUNÇ ASLANLAR


İMDAT.. CAN KURTARAN YOK MU? ASLAN BENİ YİYECEK...
NERDEN BULDUN O OYUNCAĞI OKAN?.. NE GÜZEL DE ASLAN SESİ ÇIKARIYOR... BEN BİLE AZ KALSIN İNANACAKTIM...